

Françoise Kervellec													
	Techn. Accompagnement (sur 3)		Techn. Danse (sur 13)		Style Musique (sur 2)		Style Danse (sur 8)		Danse trad. (sur 4)		Moyenne sur 20		
	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note			
GUINGAMP	5	2,00	1	13,00	1	2,00	1	7,00	1	4,00	18,667	3	28
KERFEUNTEUN	5	2,00	5	11,50	6	1,00	6	5,50	6	2,50	15,000	6	22,5
MOREAC	5	2,00	3	12,50	6	1,00	4	6,00	4	3,00	16,333	4	24,5
PONTIVY	4	2,50	6	11,00	1	2,00	4	6,00	5	2,75	16,167	5	24,25
SAINT-EVARZEC	1	3,00	7	10,00	1	2,00	7	3,50	7	2,00	13,667	7	20,5
SPEZET	1	3,00	3	12,50	1	2,00	1	7,00	1	4,00	19,000	1	28,5
TRESCALAN-LA TURBALLE	1	3,00	1	13,00	1	2,00	1	7,00	3	3,50	19,000	1	28,5

Jean-Yves Garel													
	Techn. Accompagnement (sur 3)		Techn. Danse (sur 13)		Style Musique (sur 2)		Style Danse (sur 8)		Danse trad. (sur 4)		Moyenne sur 20		
	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note			
GUINGAMP	5	2,00	1	13,00	1	2,00	2	6,50	1	3,50	18,000	2	27
KERFEUNTEUN	5	2,00	3	12,00	6	1,00	6	5,50	6	2,50	15,333	6	23
MOREAC	5	2,00	3	12,00	6	1,00	4	6,00	5	3,00	16,000	5	24
PONTIVY	1	3,00	7	10,50	1	2,00	4	6,00	4	3,25	16,500	4	24,75
SAINT-EVARZEC	1	3,00	5	11,00	5	1,75	7	4,00	7	2,00	14,500	7	21,75
SPEZET	1	3,00	5	11,00	1	2,00	2	6,50	1	3,50	17,333	3	26
TRESCALAN-LA TURBALLE	1	3,00	1	13,00	1	2,00	1	7,00	1	3,50	19,000	1	28,5

Claudine Bourdoulous													
	Techn. Accompagnement (sur 3)		Techn. Danse (sur 13)		Style Musique (sur 2)		Style Danse (sur 8)		Danse trad. (sur 4)		Moyenne sur 20		
	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note			
GUINGAMP	5	2,00	1	13,00	1	2,00	2	7,00	1	3,50	18,333	2	27,5
KERFEUNTEUN	5	2,00	5	11,00	6	1,00	4	6,50	5	2,50	15,333	6	23
MOREAC	5	2,00	3	12,50	6	1,00	6	6,25	4	3,00	16,500	4	24,75
PONTIVY	4	2,50	5	11,00	1	2,00	4	6,50	5	2,50	16,333	5	24,5
SAINT-EVARZEC	1	3,00	7	10,00	1	2,00	7	3,50	7	2,00	13,667	7	20,5
SPEZET	1	3,00	4	12,00	1	2,00	2	7,00	1	3,50	18,333	2	27,5
TRESCALAN-LA TURBALLE	1	3,00	1	13,00	1	2,00	1	7,50	1	3,50	19,333	1	29

Hervé Le Gall													
	Techn. Accompagnement (sur 3)		Techn. Danse (sur 13)		Style Musique (sur 2)		Style Danse (sur 8)		Danse trad. (sur 4)		Moyenne sur 20		
	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note			
GUINGAMP	5	2,00	1	13,00	1	2,00	2	6,50	2	3,50	18,000	3	27
KERFEUNTEUN	5	2,00	6	11,50	7	0,75	6	5,25	5	2,50	14,667	6	22
MOREAC	5	2,00	4	12,50	6	1,00	3	6,25	4	3,00	16,500	5	24,75
PONTIVY	1	3,00	4	12,50	1	2,00	5	6,00	5	2,50	17,333	4	26
SAINT-EVARZEC	1	3,00	7	9,50	5	1,75	7	3,25	7	2,00	13,000	7	19,5
SPEZET	1	3,00	1	13,00	1	2,00	3	6,25	3	3,25	18,333	2	27,5
TRESCALAN-LA TURBALLE	1	3,00	1	13,00	1	2,00	1	7,25	1	3,75	19,333	1	29

Michel Guillerme													
	Techn. Accompagnement (sur 3)		Techn. Danse (sur 13)		Style Musique (sur 2)		Style Danse (sur 8)		Danse trad. (sur 4)		Moyenne sur 20		
	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note	Rang	Note			
GUINGAMP	5	2,00	1	13,00	1	2,00	2	7,00	3	3,75	18,500	3	27,75
KERFEUNTEUN	5	2,00	6	11,50	6	1,00	6	5,25	6	2,75	15,000	6	22,5
MOREAC	5	2,00	1	13,00	6	1,00	5	6,00	4	3,00	16,667	5	25
PONTIVY	1	3,00	5	12,50	1	2,00	3	6,50	4	3,00	18,000	4	27
SAINT-EVARZEC	1	3,00	7	11,00	1	2,00	7	4,00	7	2,00	14,667	7	22
SPEZET	1	3,00	1	13,00	1	2,00	1	7,50	1	4,00	19,667	1	29,5
TRESCALAN-LA TURBALLE	1	3,00	1	13,00	1	2,00	4	6,25	1	4,00	18,833	2	28,25

	Moyenne totale sur 20	Rang
GUINGAMP	18,300	3
KERFEUNTEUN	15,067	6
MOREAC	16,400	5
PONTIVY	16,867	4
SAINT-EVARZEC	13,900	7
SPEZET	18,533	2
TRESCALAN-LA TURBALLE	19,100	1